

Муниципальное учреждение администрация
Верхошижемского района Кировской области
Муниципальное казенное образовательное учреждение
дополнительного образования Дом детского творчества «Фантазия»
пгт Верхошижемье Кировской области

Принята на заседании
педагогического совета
от 28.08. 2023
Протокол № 01



Утверждаю:

Директор МКОУ ДО ДДТ «Фантазия»

О. С. Опарина

Приказ №23 от 28.08.2023

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально – гуманитарной направленности
«Калейдоскоп»**

Срок реализации – 2 года

Возраст детей: 7-15 лет

Составитель программы:
Журавлева Елена Адильджоновна,
педагог дополнительного образования
МКОУ ДО ДДТ «Фантазия»

пгт. Верхошижемье
2022 год

Важно, чтобы люди не чувствовали себя инвалидами...
Это люди, которым судьба послала сложные испытания...
Только сочувствия мало, надо развивать возможности.

Л.Швецова

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **социально – гуманитарной направленности «Калейдоскоп»** разработана на основе примерной программы «Использование элементов изотерапии в кружковой работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья» воспитателя МС(К)ОУ для обучающихся воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, Белоярской специальной (коррекционной) общеобразовательной школы – интерната VIII вида О.Е.Лепешкиной и в соответствии с нормативно- правовыми документами:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012 г.);
2. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 24 апреля 2015 года «729-р «Концепция развития дополнительного образования детей».
3. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации № 28 от 28.09.2020 г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».

Уставом МКОУ ДО ДДТ «Фантазия» от 24.06.2021г., на основе анализа государственных программ для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ; «Учите детей петь» М, «Просвещение»; программ «Певческая Школа» В. В. Емельянова; «Народное пение» И. А. Ильина; «Хоровое пение» Е.В. Жарова; «Сольное пение» Р.А. Жданова

Программа может реализоваться по сетевому взаимодействию.

Изотерапия (рисунок, лепка) является одним из наиболее распространенных видов арттерапии – это лечебное воздействие, коррекция посредством изобразительной деятельности. В современной зарубежной и отечественной изотерапии (В.Е. Фолке, Т.В. Келлер, Р.Б. Хайкин, М.Е. Бурно) выделяют направления этого метода:

- использование уже существующих произведений изобразительного искусства путем их анализа и интерпретации пациентами;
- побуждение к самостоятельным творческим проявлениям в изобразительной деятельности.

Изотерапия дает положительные результаты в работе с детьми с различными проблемами – задержкой психического развития, речевыми трудностями, нарушением слуха, умственной отсталостью, при аутизме, где вербальный контакт затруднен и т.д.

Новизна программы.

Данная программа реализуется в условиях безопасной атмосферы, в принятии всех продуктов творчества, с правом выбора подходящих материалов, возможностью работать в собственном темпе, соответствующем индивидуальным возможностям.

Программа способствует успешной адаптации учащихся в условиях временного коллектива, снижению тревожности и неуверенности.

Программа насыщена элементами арт-терапии, которые связаны с искусствоведением и психологией художественного творчества. Потенциал арт-терапии и художественной деятельности можно сформулировать в следующих возможностях:

- творческое самовыражение
- невербальная, символическая коммуникация
- выражение неосознаваемых, внутренних переживаний
- творческое взаимодействие в группе
- эстетические переживания, инсайт
- получение нового социального и эмоционального опыта

Программа является междисциплинарным подходом, соединяющим в себе различные области знания-психологию, педагогику и культурологию.

Актуальность программы заключается в том, что она имеет универсальный характер и рассчитана на любого ребёнка. В результате реализации Концепции развития дополнительного образования детей, программа «Изотерапия» может успешно применяться для детей с проблемами социальной адаптации, эмоционально-волевой неустойчивостью, тревожностью, заниженной самооценкой, низкой работоспособностью, нарушениями познавательной деятельности, коммуникации, поведения.

Педагогическая целесообразность программы в том, что она разработана с учётом научных исследований в области арттерапии, в частности, изотерапии. Она может использоваться в практике учреждений временного пребывания детей. Изотерапия по форме организации может быть индивидуальной и групповой. Программа «Изотерапия» не предполагает стереотипного выполнения, ей присуща динамичность и постоянное совершенствование.

Цель программы: обеспечение социализации обучающихся через активное включение в творческий процесс.

Задачи программы:

1. Развитие настойчивости и самостоятельности в работе, умение высказывать своё мнение.
2. Формирование художественного вкуса, умение видеть и понимать красивое.
3. Содействие нравственному и трудовому воспитанию.

Отличительные особенности программы.

Содержание программы циклично по видам деятельности и удовлетворяет потребности обучающихся в реализации своих художественных возможностей, способствует формированию интеллектуальной активности, приобретению художественных представлений, активизации творческого потенциала, созданию воспитывающей среды.

Виды деятельности:

- рисование кистью;
- рисование карандашами, цветными мелками, фломастерами;
- оттиски разными формами и предметами;
- конструирование из разных видов материалов;
- рельефная и объёмная лепка из разных материалов.

Принципы построения занятий:

1. Принцип доступности.
2. Принцип межпредметных связей (связь с окружающим миром).
3. Принцип систематичности и последовательности.
4. Принцип дифференцированного подхода.
5. Принцип гибкости и динамичности, обеспечивающий разностороннее, свободное и творческое развитие.
6. Принцип учета гигиены и охраны труда.
7. Принцип учета возможностей и способностей детей.

Возраст детей.

В объединении «Калейдоскоп» могут заниматься дети от 7 до 15 лет. Количество детей в группе – 5-6 человек.

Сроки реализации программы.

Программа рассчитана на 2 года обучения: 1 год – 36 часов, 2 год – 36 часов.

Уровень программы **ознакомительный**.

Формы и режим занятий.

Занятия проводятся 1 раз в неделю в объеме 1 час.

Занятия проводятся в любой форме, по выбору педагога и желанию (возможностью) обучающихся (лекция, объяснение с привлечением детей, постановка и проведение экспериментов и т. д.).

Можно использовать словесный метод: беседа, рассказ, обсуждение, игра, сказка.

Практическая работа является основной формой проведения занятия. Итогом занятий является выставка работ детей.

Ожидаемые результаты и методы их отслеживания.

Занятия изотерапией способствуют:

- 1) формированию коммуникативных навыков;
- 2) развитию мелкой моторики;
- 3) коррекции интеллектуального развития (памяти, внимания, мышления, восприятия, речи);
- 4) снижению тревожности;
- 5) развитию эстетического восприятия.

Для контроля динамики изменений в поведенческой деятельности учащихся используется *метод наблюдения*.

Наблюдая детей в ходе занятий необходимо фиксировать:

1. Особенности поведения и деятельности учащегося:

- использование пространства комнаты (изоляция в ограниченном пространстве, свободное перемещение);
- энергетический уровень активности, его изменение на протяжении занятия, признаки усталости, утомления, потери интереса;
- особенности речевых высказываний;
- отношение к продолжительности занятий.

2. Особенности коммуникации:

- реакция на инициативные действия взрослого, сверстников, приглашающих к контакту, является сам инициатором;

3. Эмоциональные реакции:

- общий эмоциональный тонус, смена настроения на протяжении занятия, эмоциональные реакции, интенсивность их проявления;
- использование детьми в работах ярких красочных оттенков для передачи душевного состояния в разные периоды времени.

Формы подведения итогов.

В течение каждого года обучения проводятся 2 выставки по итогам каждого полугодия и проходит участие обучающихся в различных конкурсах декоративно – прикладного творчества на районном уровне.

2. Учебно - тематический план.

1 год обучения.

№ п/п	Название темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	«Говорящие кружочки»	1	-	1
2.	«Путешествие на волшебную поляну»	1	0,5	0,5
3.	«Волшебная поляна»	1	0,5	0,5
4.	«Веселая радуга»	1	-	1
5.	«Осьминожки»	1	0,5	0,5
6.	«Веселые брызги»	1	-	1
7-8.	«По дорожке красоты»	1	-	1
9.	«Рисунок сухими листьями»	1	0,5	0,5
10.	«Разноцветные бабочки»	1	-	1
11.	«Путешествие в осенний лес»	1	-	1
12.	«Космос»	1	0,5	0,5
13.	«Песочная страна»	1	0,5	0,5
14.	«Снеговик»	1	-	1
15.	«Веселые котята»	1	-	1
16.	«Рыбка в аквариуме»	1	-	1
17.	«Поляна цветов»	1	-	1

18.	«Рисование монстриков»	1	0,5	0,5
19.	Коллаж «Мечта»	1	0,5	0,5
20.	«Портрет»	1	-	1
21.	«Продли рисунок»	1	-	1
22.	«Цветные полоски»	1	-	1
23.	«Пятно – страшилка»	1	0,5	0,5
24.	«Цветная страна»	1	0,5	0,5
25.	«Такие разные линии»	1	-	1
26.	«Поможем ракушке»	1	-	1
27.	«Цветочная поляна»	1	0,5	0,5
28.	«Весна»	1	-	1
29.	«Воздушные шарики»	1	-	1
30.	«Чудесные круги»	1	-	1
31.	«Загадочная картина»	1	-	1
32.	«Мое настроение»	1	-	1
33.	«Салют в честь Дня Победы»	1	0,5	0,5
34.	«Золотая рыбка»	1	-	1
35.	«Моя семья»	1	-	1
36.	«Открытка в подарок»	1	-	1
	Итого	36	6	30

2 год обучения

№ п/п	Название темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	«Осенний ковер»	1	-	1
2.	«Планета счастья»	1	0,5	0,5
3.	«Монотипия»	1	0,5	0,5
4.	«Зонтик и дождик»	1	-	1
5.	«Фигуры из соленого теста»»	1	0,5	0,5
6.	«Цветы в подарок»»	1	-	1
7-8.	«Волшебные нитки»	1	-	1
9.	«Мандала»	1	0,5	0,5
10.	«Какой я»»	1	-	1
11.	«Размываем обиду красками»	1	-	1
12-13.	«Индийская мандала»	1	0,5	0,5
14.	«Парное рисование»	1	-	1
15.	«Два снеговика»	1	-	1
16.	«Мое дерево»	1	-	1
17.	«Чудеса из теста»	1	-	1
18.	«Сказочные фигуры»	1	0,5	0,5
19.	Рисуем музыку»	1	0,5	0,5
20.	«Мое настроение»	1	-	1
21.	«Краски рассказывают сказки»	1	-	1

22.	«Морской пейзаж»	1	-	1
23.	«Разноцветный мир»	1	0,5	0,5
24.	«Исследуем белый цвет»	1	0,5	0,5
25.	«Цветы»	1	-	1
26.	«Солнышко»	1	-	1
27.	«Матрешка»	1	0,5	0,5
28.	«Украшим рыбку чешуйками»	1	-	1
29.	«Бусы»	1	-	1
30.	«Бабочка»	1	-	1
31.	«Корабль»	1	-	1
32-33.	«День Победы 9 мая»	2	-	1
34.	«Гусеница»	1	-	1
35.	«Пейзаж»	1	-	1
36.	«Волшебные краски»	1	-	1
	Итого	36	6	30

4. Содержание.

1 год обучения.

- 1. «Говорящие кружочки»:** релаксация; знакомство с правилами работы; «цветовая» диагностика; рефлексия.

Оборудование: большой лист ватмана (можно кусок обоев); кисти, краски, салфетки, аудиозапись «Дыхание любви».
- 2. «Путешествие на волшебную поляну»:** релаксация; знакомство с правилами работы; пальчиковое рисование; рефлексия.

Оборудование: альбомные листы, краски, салфетки, аудиозапись «Звуки леса».
- 3. «Волшебная поляна»:** релаксация; знакомство с правилами работы; рисование мятой бумагой; рефлексия.

Оборудование: альбомные листы, гуашь, кусочки мятой бумаги, контурные рисунки: «Медведь на полянке», «Корабль»; рисунок «Полянка»; цветочки, вырезанные из альбомного листа разных цветов, аудиозапись «Волшебная поляна».
- 4. «Веселая радуга»:** релаксация; знакомство с правилами работы; рисование с помощью поролоновой губки; рефлексия.

Оборудование: альбомные листы; кусочки поролоновой губки; гуашь; цветные карандаши; раскраска «Радуга»; салфетки; аудиозапись «Звуки птиц».

5. **«Осьминожки»:** релаксация; знакомство с правилами работы; рисование ладошками и пальчиковое рисование; рефлексия.

Оборудование: альбомные листы; рисунок «Осьминог»; маленькие морские звездочки, вырезанные из бумаги; гуашь; салфетки; поролоновые губки; аудиозапись «Звуки моря».

6. **«Веселые брызги»:** релаксация; знакомство с правилами работы; рисование в технике «Набрызг»; рефлексия.

Оборудование: альбомные листы; зубная щетка; силуэты цветов; акварельные краски; аудиозапись «Шум воды».

7.

8. **«По дорожке красоты»:** релаксация; знакомство с правилами работы; «пластилиновое» рисование; рефлексия.

Оборудование: листы цветного картона, силуэты цветов, цветной пластилин, доски, резак для пластилина; аудиозапись «Цветок».

9. **«Рисунок сухими листьями»:** релаксация; знакомство с правилами работы; самостоятельная работа; рефлексия.

Оборудование: сухие листья, альбомные листы, клей ПВА, крупы (гречка, пшено, вермишель), аудиозапись.

10. **«Разноцветные бабочки»:** релаксация; знакомство с правилами работы; рисование в технике «Монотипия», рефлексия.

Оборудование: листы зеленого картона с приклеенными силуэтами цветов; бабочки, вырезанные из альбомного листа; клей; цветные карандаши; аудиозапись «Бабочка».

11. **«Путешествие в осенний лес»:** релаксация; знакомство с правилами работы; рисование в технике монотипия; рефлексия.

Оборудование: зонт, разноцветные ленточки, палитра, набор красок, кисти, изображение дерева на ватмане, аудиозапись.

12. «Космос»: релаксация; знакомство с правилами работы; рисование в смешанной технике (акварельные краски + восковые мелки); рефлексия.

Оборудование: альбомные листы с контурным рисунком на тему космоса; акварельные краски; восковые мелки; кисти; аудиозапись «Космос».

13. «Песочная страна»: релаксация; знакомство с правилами работы; работа в технике «Песочная терапия»; рефлексия.

Оборудование: коктейльные трубочки, разноцветные камешки, зонтик, песок, кинетический песок, небольшие пластиковые мячики желтого цвета, подносы для кинетического песка, формочки для песка, цветной песок, баночка для радуги, ложки для цветного песка, аудиозапись.

14. «Снеговик»: релаксация; знакомство с правилами работы; пальчиковое рисование; рефлексия.

Оборудование: гуашь, альбомные листы с нарисованными на них снеговиками, аксессуары для игры, тряпочки с тарелочками, открытки с изображением снеговика, аудиозапись.

15. «Веселые котята»: релаксация; знакомство с правилами работы; рисование пальчиками и ладошками; рефлексия.

Оборудование: “инструменты” для шумового оркестра в большой яркой коробке; корзинка с клубками цветных ниток, “аквариум” для коллективной работы, губки, пропитанные гуашью красного, желтого, оранжевого, синего цветов, влажные салфетки аудиозапись.

16. «Рыбка в аквариуме»: релаксация; знакомство с правилами работы; рисование с помощью ватных палочек; рефлексия.

Оборудование: альбомные листы с контуром рыбки в аквариуме, ватные палочки, гуашь; салфетки; аудиозапись «Шум моря».

17. «Поляна цветов»: релаксация; знакомство с правилами работы; рисование жидким соленым тестом; рефлексия.

Оборудование: Жидкое цветное соленое тесто в баночках, чайные ложки, стеки, емкость для воды, салфетки, клеенки, загрунтованный картон, аудиозапись.

18. «Рисование монстриков»: релаксация; знакомство с правилами работы; рисование карандашами; рефлексия.

Оборудование: альбомные листы, простой карандаш, цветные карандаши, иллюстрации.

19. Коллаж «Мечта»: релаксация; знакомство с правилами работы; работа в технике коллажа; рефлексия.

Оборудование: альбомные листы, ножницы, клей, фломастеры, карандаши, различные журналы и газеты для изготовления коллажа, музыка для релаксации, музыкальный центр или компьютер.

20. «Портрет»: релаксация; знакомство с правилами работы; работа в технике раскрашивания; рефлексия.

Оборудование: карандаши, краски, кисточки, альбомные листы, пиктограммы, заготовки силуэта человека, нарисованный на листе (по количеству детей), цветные кружочки, аудиозапись.

21. «Продли рисунок»: релаксация; знакомство с правилами работы; рисование карандашами (коллективная работа); рефлексия.

Оборудование: цветные кружочки, лист А3, альбомные листы, карандаши, аудиозапись.

22. «Цветные полоски»: релаксация; знакомство с правилами работы; техника создания рисунка с помощью цветных полосок; рефлексия.

Оборудование: цветные кружочки, пиктограмма с изображением эмоций, альбомные листы, лист А-3, краска гуашь, кисточки, губки, зубные щетки, бумажные полоски (5-7 мм) различного цвета, клей ПВА.

23. «Пятно – страшилка»: релаксация; знакомство с правилами работы; рисование в технике монотипии; рефлексия.

Оборудование: цветные кружочки, пиктограмма с изображением эмоций, альбомные листы, краска гуашь, кисточки, карандаши, аудиозапись.

24. «Цветная страна»: релаксация; знакомство с правилами работы; работа в технике аппликации с шерстяными нитями; рефлексия.

Оборудование: Цветные кружочки, пиктограмма с изображением эмоций, альбомные листы, краска акварель, мыло, кисточки, мелко нарезанные шерстяные нити (желательно распущенные), клей ПВА, готовый рисунок цветной страны на листе А3, аудиозапись.

25. «Такие разные линии»: релаксация; знакомство с правилами работы; рисование карандашами; рефлексия.

Оборудование: цветные кружочки, пиктограмма с изображением эмоций, альбомные листы, карандаши, сказка «Три медведя», аудиозапись.

26. «Поможем ракушке»: релаксация; знакомство с правилами работы; рисование мятой бумагой и с помощью сухих листьев; рефлексия.

Оборудование: краски, гуашь, губка для штампов, баночки с водой, кисти и жесткие и мягкие, бумага для рисования мятой бумагой, вата, клей, сухие листочки и др., салфетки для кисточек и рук.).

27. «Цветочная поляна»: релаксация; работа в техниках рисования и аппликации; рефлексия.

Оборудование: лист бумаги формата А8, карандаши, фломастеры, восковые мелки, клей-карандаш, ножницы, аудиозапись.

28. «Весна»: релаксация; работа в технике аппликации из геометрических фигур; рефлексия.

Оборудование: воздушный шарик желтого цвета, листы картона с изображением насекомых, цветная бумага, карандаш простой, ножницы, аудиозапись.

29. «Воздушные шарики»: релаксация; работа в технике яичной мозаики; рефлексия.

Оборудование: цветная яичная скорлупа; листы картона с контурным изображением воздушных шаров; клей ПВА; аудиозапись.

30. «Чудесные круги»: релаксация; раскрашивание (мандала); рефлексия.

Оборудование: раскраска; простые карандаши; альбом; ножницы; клей ПВА; аудиозапись.

31. «Загадочная картина»: релаксация, рисование в технике раскрашивания по номерам; рефлексия.

Оборудование: цветные карандаши; восковые мелки; готовые раскраски по номерам; аудиозапись.

32. «Мое настроение»: релаксация; терапия в технике «Мандала»; рефлексия.

Оборудование: одноразовые тарелки, цветная соль или манка, камушки, ракушки, бусины, крупы, семечки, желуди и др.

33. «Салют в честь Дня Победы»: релаксация; знакомство с правилами работы; рисование с помощью тычка сухой жесткой кистью; рефлексия.

Оборудование: листы картона темного цвета; кисточки простые; гуашь; кисти жесткие; аудиозапись «Затерянные в облаках».

34. «Золотая рыбка»: релаксация; работа в технике аппликации; рефлексия.

Оборудование: шаблоны «Золотой рыбки», листы цветной бумаги, клей ПВА, фломастеры.

35. «Моя семья»: релаксация; работа в технике аппликация из геометрических фигур; рефлексия.

Оборудование: альбомные листы бумаги, геометрические фигуры из цветной бумаги, клей-карандаш, ножницы.

36. «Открытка в подарок»: релаксация; рисование мыльными пузырями и аппликация; рефлексия.

Оборудование: средство для мытья посуды, вода, акварельные краски, кисточки, фломастеры, листы бумаги, ножницы, трубочки для коктейля.

2 год обучения.

1. «Осенний ковер»: релаксация; знакомство с правилами работы – коллективная работа; рефлексия.

Оборудование: большой лист ватмана (можно кусок обоев); сухие листья; клей; аудиозапись.

2. «Планета счастья»: релаксация; знакомство с правилами работы; пальчиковое рисование; рефлексия.

Оборудование: альбомные листы; гуашь; кисти; салфетки; аудиозапись.

3. «Монотипия»: релаксация; знакомство с правилами работы; рисование нитками; рефлексия.

Оборудование: альбомные листы, гуашь, нитки, пресс, влажные салфетки, рисунок «Полянка»; цветочки, вырезанные из альбомного листа разных цветов, аудиозапись.

4. «Зонтик и дождик»: релаксация; знакомство с правилами работы; работа в технике аппликации; рефлексия.

Оборудование: альбомные листы; сухие листья; крупа; гуашь, влажные салфетки; аудиозапись.

5. «Фигуры из соленого теста»: релаксация; знакомство с правилами работы; работа в технике лепки; рефлексия.

Оборудование: соленое тесто, стеки, доски, аудиозапись.

6. «Цветы в подарок»: релаксация; знакомство с правилами работы; работа в технике оригами; рефлексия.

Оборудование: двусторонняя цветная бумага; ножницы, клей, аудиозапись.

7 – 8. «Волшебные нитки»: релаксация; знакомство с правилами работы; рисование в технике «Кляксография»; рефлексия.

Оборудование: альбомные листы, нитки, гуашь жидкая, аудиозапись.

9. «Мандала»: релаксация; знакомство с правилами работы; рисование в технике «Раскрашивание»; рефлексия.

Оборудование: раскраски «Мандала», краски, гуашь, цветные карандаши, влажные салфетки, аудиозапись.

10. «Какой я»: релаксация; знакомство с правилами работы; работа в технике коллажа; рефлексия.

Оборудование: газеты, журналы, альбомные листы, клей, цветные карандаши, аудиозапись.

11. «Размываем обиду красками»: релаксация; знакомство с правилами работы; рисование по мокрому листу бумаги; рефлексия.

Оборудование: альбомные листы; акварельные краски; кисти; влажные салфетки, аудиозапись.

12.-13. «Индийская мандала»: релаксация; знакомство с правилами работы; работа в технике плетения; рефлексия.

Оборудование: нитки для вязания разноцветные, палочки для шашлычков (по 4 штуки на человека), ножницы, аудиозапись.

14. «Парное рисование»: релаксация; знакомство с правилами работы; рисование в парах; рефлексия.

Оборудование: альбомные листы, цветные карандаши, фломастеры, влажные салфетки, аудиозапись.

15. «Два снеговика»: релаксация; знакомство с правилами работы; рисование в технике штриховки; рефлексия.

Оборудование: альбомные листы с контуром снеговиков, фломастеры, салфетки, аудиозапись.

16. «Мое дерево»: релаксация; знакомство с правилами работы; «пластилиновое рисование»; рефлексия.

Оборудование: пластилин, стеки, доски для лепки, салфетки, цветной картон, аудиозапись.

17. «Чудеса из теста»: релаксация; знакомство с правилами работы; работа с соленым тестом; рефлексия.

Оборудование: цветной картон, цветное соленое тесто, доски для лепки, иллюстрации, аудиозапись.

18. «Сказочные фигуры»: релаксация; знакомство с правилами работы; работа с соленым тестом; рефлексия.

Оборудование: соленое тесто, доски для лепки, гуашь, салфетки, аудиозапись.

19. «Рисуем музыку»: релаксация; знакомство с правилами работы; рисование; рефлексия.

Оборудование: карандаши, краски, кисточки, альбомные листы, аудиозапись.

20. «Мое настроение»: релаксация; знакомство с правилами работы; рисование гуашью (коллективная работа); рефлексия.

Оборудование: лист А3 с нарисованным черным пятном, гуашь, кисти, влажные салфетки, аудиозапись.

21. «Краски рассказывают сказки»: релаксация; знакомство с правилами работы; рисование восковыми мелками; рефлексия.

Оборудование: восковые мелки разных цветов, альбомные листы с контурным рисунком из сказок, аудиозапись.

22. «Морской пейзаж»: релаксация; знакомство с правилами работы; рисование по мокрой бумаге; рефлексия.

Оборудование: плотная бумага, газеты, ножницы, поролоновая губка (на каждого), кисти, акварельные краски, аудиозапись.

23. «Разноцветный мир»: релаксация; знакомство с правилами работы; рисование красками; рефлексия.

Оборудование: альбомные листы, краски, кисти, салфетки, аудиозапись.

- 24. «Исследуем белый цвет»:** релаксация; знакомство с правилами работы; работа в технике миниатюры в стеклянной банке; рефлексия.
- Оборудование:** стеклянная банка (300 – 500 мл.) с закручивающейся плотной крышкой, фигурки пластиковые, искусственный снег, блестки, клей водостойкий, аудиозапись.
- 25. «Цветы»:** релаксация; знакомство с правилами работы; рисование крупой; рефлексия.
- Оборудование:** альбомные листы с контурами цветов, крупа (пшено, рис, греча, фасоль, горох, манка и др.), гуашь, салфетки, клей ПВА либо водостойкий, аудиозапись.
- 26. «Солнышко»:** релаксация; работа в техниках рисования и аппликации; рефлексия.
- Оборудование:** альбомные листы, сухие листья, клей-карандаш, аудиозапись.
- 27. «Матрешка»:** релаксация; работа в технике штриховки; рефлексия.
- Оборудование:** альбомные листы с контуром матрешки, фломастеры, салфетки, аудиозапись.
- 28. «Украшим рыбку чешуйками»:** релаксация; работа в технике «пальчикового» рисования; рефлексия.
- Оборудование:** альбомные листы с контурами рыбок, гуашь, салфетки влажные, аудиозапись.
- 29. «Бусы»:** релаксация; рисование в технике «пальчикового» рисования рефлексия.
- Оборудование:** раскраска «Бусы»; гуашь, салфетки, аудиозапись.
- 30. «Бабочка»:** релаксация, рисование в технике раскрашивания по номерам; рефлексия.
- Оборудование:** цветные карандаши; восковые мелки; готовые раскраски по номерам; аудиозапись.
- 31. «Корабль»:** релаксация; аппликация сухими листьями; рефлексия.

Оборудование: альбомные листы с контуром корабля, сухие листья, клей, фломастеры, аудиозапись.

32.-33.«День Победы 9 Мая»: релаксация; знакомство с правилами работы; выполнение открыток в разных техниках; рефлексия.

Оборудование: листы картона темного цвета; аксессуары для выполнения открытки (полоски георгиевской ленточки, напечатанные фотографии и т.д.), цветной картон, цветная бумага, салфетки разноцветные, блестки, ножницы, клей.

34. «Гусеница»: релаксация; работа в технике «пальчикового» рисования; рефлексия.

Оборудование: шаблоны «Гусеница», листы цветной бумаги, клей ПВА, гуашь, аудиозапись.

35. «Пейзаж»: релаксация; работа в технике штриховки; рефлексия.

Оборудование: альбомные листы с контуром пейзажа, фломастеры, салфетки, аудиозапись.

36.«Волшебные краски»: релаксация; «пальчиковое» рисование; рефлексия.

Оборудование: мука, клей, вода, растительное масло, соль, гуашь, альбомные листы, влажные салфетки, аудиозапись.

5. Методическое обеспечение.

Структура занятий.

Вводная часть. Включает ритуал приветствия, которое выполняет функцию установления эмоционально-позитивного контакта, поэтому присутствует на всех занятиях; упражнение – релаксацию для снятия напряжения. Осуществляется планирование видов деятельности, игр, упражнений, здесь инициатива и выбор сценария принадлежит социальному работнику.

Разминка. Ее задача – сбросить инертность физического и психического самочувствия, поднять мышечный тонус, «разогреть» внимание и интерес к

совместному занятию, настроить учащихся на совместную работу и контакт друг с другом. Для этого применяются игры на внимание, кроссворды, пальчиковые гимнастики, разминки для глаз, дидактические игры и тренинги.

Основная часть. Практическая деятельность.

Заключительная часть. Подведение итогов занятия. Рефлексия.

5. Литература.

1. Арабкина, Н.В. Социокультурная реабилитация детей – инвалидов в художественно – творческой деятельности [Текст] // Материалы международной научно – практической конференции «Актуальные проблемы психологической реабилитации лиц с ограниченными возможностями здоровья». – М.: МГППУ, 2011г. – С. 526.
2. Белова, И. Художественное творчество, дети и взрослые [Текст] / И.Белова. – М.: Просвещение, 2009.
3. Борисовская Н.А., Гордон Е.С. Русские художники от А до Я [Текст] / Н.А.Борисовская. – М.: Слово, 2011. – 216с.
4. Казакова, Р.Г. Нетрадиционные техники рисования [Текст] / Р.Г.Казакова. – М.: Просвещение, 2010. – 128с.
5. Корабельников, В.А. Краски природы [Текст] / В.А.Корабельников. – М.: Просвещение, 2010. – 160с.
6. Свиридова, О.В. Изобразительное искусство. Предметная неделя в школе [Текст] / О.В.Свиридова. – М.: Учитель, 2012. – 185с.
7. Семячкина, А.С. Узоры [Текст] / А.С.Семячкина. – М.: Искусство, 2009. – 16с.
8. Страунинг, А.М. Развитие творческого воображения школьников на занятиях по изобразительной деятельности [Текст] / А.М.Страунинг. – Ростов-на-Дону, 2012. – 37с.
9. Строганова, Л.В. Классные часы, беседы для младших школьников и подростков [Текст] / Л.В.Строганова. – М.: Просвещение, 2011. – 123с.

10.Тарасенко, С.Ф. Забавные поделки крючком и спицами [Текст] / С.Ф.Тарасенко. – М.: Просвещение, 2008. – 97с.

Интернет – ресурсы.

1. <https://infourok.ru/doklad-na-temu-izoterapiya-v-rabote-s-detmi-s-ogranichennimi-vozmozhnostyami-zdorovya-1952912.html>
2. <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2017/09/26/izoterapiya-v-doshkolnom-voznaste-dlya-detey-s-ovz>
3. <https://rosuchebnik.ru/material/art-terapiya-dlya-detey-s-ovz/>
4. <https://www.maam.ru/detskijasad/-ispolzovanie-art-terapi-v-rabote-s-detmi-s-ovz.html>
5. <https://www.sites.google.com/site/reabilitaciadetejsovz/applicacii>
6. <https://dou15-krkam.caduk.ru/DswMedia/ispol-zovanriart-terapiivrabotesdet-misovz.pdf>
7. <https://multiurok.ru/files/doklad-na-temu-ispolzovanie-art-terapii-v-korrektiv.html>
8. <https://kssovushka.ru/zhurnal/7/442-ispolzovanie-art-tehnologii-v-rabote-s-detmi-s-ovz/>
9. <https://36spb.edusite.ru/p244aa1.html>
10. <https://zabota060.msp.midural.ru/deiatelnost-u060/metodicheskie-rekomendaciixxx/art-terapiya-kak-metod-reabilitacii-lyudey-s-ogranichennymi-vozmojnostyami-zdorovya.html>